

FÖRDERUNG

Haben Sie sich schon einmal gefragt wer wohl wen gefunden hat? ... Sie Ihr Instrument? ... Oder Ihr Instrument Sie?

Warum ICH Geigerin geworden bin?

... vielleicht ist es ein Stück zuhause sein, die Leidenschaft zur Quinte - diesem geheimnisvollen Intervall der Imagination ...

In einem Projekt sponsert eine deutsche Stiftung jährlich Musik – und Kunst – Studierende der Universitäten von Wien und Graz, die mentale oder psychotherapeutische Unterstützung suchen. Dieses Förderprojekt gibt es seit 2008 und ist zu einer wertvollen Einrichtung geworden. 60 Studierende aus verschiedensten Studienrichtungen und Nationalitäten nahmen diese Hilfe bereits in Anspruch. Es zeigten sich viele gute Erfolge. Die KlientInnen bleiben gegenüber der Stiftung anonym und haben nur einen geringen Selbstbehalt von 20€ pro Stunde zu bezahlen.

Aus der Verbindung als ehemals ausübende Musikerin mit meinem jetzigen Beruf als Tiefenpsychologin und Kunsttherapeutin, habe ich ein großes Verständnis für MusikerInnen und KünstlerInnen in Krisen, Übungsblockaden, Probespielängste, aber auch allgemein für Auftrittsängste, Prüfungsängste, Umbruchzeiten bei Lehrerwechseln, schwierigem Karriereeinstieg oder Arbeitslosigkeit nach abgeschlossenem langjährigem Studium.

Für Anfragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung

